**Schuleingangsdiagnostik**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum: | Name: | geb. | Kita: |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | Spiel/ Aufgabe  zu beobachtende Fähigkeiten/ Entwicklungsbereiche | + | o | - | Kommentare/ Beobachtungen |
|  | **Begrüßung, Treppe steigen** | | | | |
| * Abschied von Eltern |  |  |  |  |
| Trennung von den Eltern |  |  |  |  |
| * Gang   Körperkoordination Grobmotorik |  |  |  |  |
| * Fußstellung |  |  |  |  |
| * aufrechte Körperhaltung |  |  |  |  |
| * angemessene Geschwindigkeit (Balance/Gleichgewicht) |  |  |  |  |
| * Treppe steigen ohne Geländer   Körperkoordination Grobmotorik |  |  |  |  |
| * Treppe steigen alternierend   Körperkoordination Grobmotorik |  |  |  |  |
| * Jacke ausziehen   Feinmotorik |  |  |  |  |
| 1 | **Ballspiel** | | | | |
| * Ball gezielt werfen   Zielgenauigkeit, Kraftdosierung  Auge-Hand- Koordination |  |  |  |  |
| * Ball fangen   Reaktion, Frustrationstoleranz |  |  |  |  |
| * Antworten   sinnvolle Antworten, Artikulation  (Nähe und Distanz) |  |  |  |  |
| 2 | **Würfelspiel** | | | | |
| Erkennen geordneter Mengen |  |  |  |  |
| Mengenbegriff |  |  |  |  |
| Frustrationstoleranz |  |  |  |  |
| Artikulation |  |  |  |  |
| Sprecherwechsel |  |  |  |  |
| Blickkontakt |  |  |  |  |
| Zielgenauigkeit |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| 3 | **Symbolsuche** | | | | |
| visuelle Wahrnehmung |  |  |  |  |
| Orientierung im Raum |  |  |  |  |
| Aufgabenverständnis |  |  |  |  |
| Problemlöseverhalten |  |  |  |  |
| 4 | **Formen- und Farbenspiel** | | | | |
| Farbkenntnis |  |  |  |  |
| Formenkenntnis |  |  |  |  |
| Größenwahrnehmung |  |  |  |  |
| Aufgabenverständnis |  |  |  |  |
| 1 Merkmal berücksichtigen |  |  |  |  |
| 2 Merkmale gleichzeitig berücksichtigen |  |  |  |  |
| 3 Merkmale gleichzeitig berücksichtigen |  |  |  |  |
| 5 | **Kreis, Dreieck, Viereck** | | | | |
| Auge-Hand-Koordination |  |  |  |  |
| Hand-Finger-Position |  |  |  |  |
| Feinmotorik |  |  |  |  |
| Analogien fortsetzen |  |  |  |  |
| 6 | **Bilder ergänzen** | | | | |
| Konzentration |  |  |  |  |
| Ausdauer |  |  |  |  |
| Handlungsplanung |  |  |  |  |
| Figur-Grund- Wahrnehmung |  |  |  |  |
| 7 | **Menschzeichnung (Mann-Zeichen-Test)** | | | | |
| Auge-Hand-Koordination |  |  |  |  |
| Hand-Finger-Position |  |  |  |  |
| Feinmotorik |  |  |  |  |
| Körperschema |  |  |  |  |
| Selbst-Wahrnehmung |  |  |  |  |
| 8 | **Nachklatschen von vier Klatschern ohne visuelle Kontrolle** | | | | |
| richtige Anzahl |  |  |  |  |
| richtiger Rhythmus |  |  |  |  |
| Hand-Hand-Koordination |  |  |  |  |
| 9 | **Reim** | | | | |
| Artikulation |  |  |  |  |
| phonologische Bewusstheit im weiteren Sinne |  |  |  |  |
| 10 | **Wörter nachsprechen** | | | | |
| Artikulation |  |  |  |  |
| 11 | **Laute finden** | | | | |
| phonologische Bewusstheit im weiteren Sinne |  |  |  |  |
|  | **Sozialverhalten** | | | | |
|  | * zeigt chaotisches Verhalten |  |  |  |  |
|  | * stürmisches Verhalten |  |  |  |  |
|  | * Das Kind zeigt einen angemessenen nonverbalen Ausdruck (Mimik, Gestik, Blickverhalten…) |  |  |  |  |
|  | * Das Kind beachtet den sozialen Kontext (Nähe – Distanzverhalten) |  |  |  |  |
|  | * Das Kind reagiert adäquat auf Ansprache. |  |  |  |  |
|  | * Das Kind zeigt einen angemessenen nonverbalen Ausdruck (Mimik, Gestik, Blickverhalten…) |  |  |  |  |

**Platz für zusätzliche Bemerkungen:**

**Motorik-Stationen**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1M | **Auf einem Bein stehen** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| 2M | **Auf einem Bein hüpfen** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| 3M | **Schlusssprünge hüpfen** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| 4M | **Schlusssprung** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| 5M | **Hochsprung über ein Seil** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| 6M | **Schlusssprünge diagonal über eine Linie** | | | | |
| Grobmotorik |  |  |  |  |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Muskelspannung |  |  |  |  |
| Orientierung im Raum |  |  |  |  |
| 7M | **Balancieren über weiße Linie** | | | | |
| Gleichgewicht |  |  |  |  |
| 8M | **Ballwurf** | | | | |
| Kraftdosierung |  |  |  |  |
| Zielgenauigkeit |  |  |  |  |
| Reaktion |  |  |  |  |

Literatur:

Becker-Stoll, Beckh, Berkic. *Bindung – Eine sichere Basis fürs Leben*. Kösel Verlag

Beigel D. (2012). *Beweg dich Schule*. Borgmann 4. Aufl.

Brisch K.H. (2016). *Grundschulalter*. Klett-Cotta

Brosat H., Tötemeyer T. (2007). *Der-Mann- Zeichen-Test nach Hermann Ziler*. 11. Aufl. Hogrefe

Kesper G. (Hg.) (2002). *Sensorische Integration und Lernen*. Ernst Reinhardt-Verlag München Basel

Schuleingangsdiagnostik der Saatschule

VESSPA.de

…